



WEIHNACHTSKONZERT

MUSIK VON M. A. CHARPENTIER

MESSE DE MINUIT • DIXIT DOMINUS H. 204 • MAGNIFICAT H. 79
IN NATIVITATEM H. 414 • NOËLS SUR LES INSTRUMENTS

VALENTINA BÄTTIG Sopran • ARNAUD GLUCK Altus

ANDRES FELIU Tenor • LEO BACHMANN Bass

CANTO CLASSICO Konzertchor Bern

ORCHESTRA CLASSICA

WILLI DERUNGS Leitung

So, 11. Dezember 2022, 16 Uhr
FRANZÖSISCHE KIRCHE BERN
Zeughausgasse 8



www.cantoclassico.ch



www.orchestraclassica.ch



Der Berner Konzertchor Canto Classico wurde Ende 2006 von seinem künstlerischen Leiter Willi Derungs gegründet. Canto Classico pflegt eine rege Konzerttätigkeit in Bern und schweizweit. Zu den Highlights der letzten Jahre gehörten Auftritte in der Tonhalle Zürich, im KKL Luzern sowie die Italienreise, die Schweiz-Tournee mit der Mezzosopranistin Vesselina Kasarova (2012) und die Mitwirkung am Musikfestival Bern (2015). Der Chor pflegt ein vielseitiges Repertoire von Werken des Barock und der Klassik bis in die Moderne.

Der in Paris geborene und verstorbene **Marc-Antoine Charpentier (um 1643 – 1704)** ist uns heute durch das Eurovisionslied, das als Prelude sein *Te Deum* einleitet, bekannt.

Charpentier reiste 1665 nach Rom, um Malerei zu studieren, wo er dann Schüler des Komponisten Giacomo Carissimi (1605–1774) wurde.

Zurück in Paris erhielt er 1670 eine Anstellung am Hofe von Mlle de Guise. 1672 folgte Charpentier der Bitte Molières, die Stelle von Jean-Baptiste Lully zu übernehmen, um den musikalischen Teil seiner Ballett-Komödien am Théâtre-Français zu gestalten. Nach dem Tode von Mlle de Guise war er bei den Jesuiten als Maître de chapelle an der Kirche Saint Louis und dem Kolleg Louis-le-Grand und ab 1698 als Musiklehrer der Kinder der Sainte Chapelle tätig. Obwohl er für den Hof in Versailles komponierte, erhielt er dort nie eine feste Anstellung.

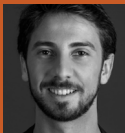
MITWIRKENDE



Valentina Bättig
Sopran



Arnaud Gluck
Altus



Andres Felju
Tenor



Leo Bachmann
Bass



Romain Hürzeler
Konzertmeister



Willi Derungs
Leitung

TICKETS UND VORVERKAUF

Per Internet www.cantoclassico.ch • www.ticketino.com
Direkte Platzwahl; Zahlung mit Kredit-/Maestro-/Postkarte oder per Rechnung. Print at home.

Kartenbezug vor Ort Musikhaus Müller & Schade (Moserstr. 16, Bern) • alle grösseren Postfilialen mit Ticketvorverkauf • alle BLS-Reisezentren • alle Ticketino-Vorverkaufsstellen

Tel. Bestellungen (24-Std.-Service)
Hotline: 0900 441 441 (Fr. 1.– / Min. ab Festnetz)

Konzertkasse
Französische Kirche Bern, Zeughausgasse 8
Sonntag, 11. Dezember 2022, ab 15:15 Uhr

Preise

1. Kategorie: Fr. 58.–
2. Kategorie: Fr. 48.–
3. Kategorie: Fr. 38.–

Reduktion für Studierende und Jugendliche in Ausbildung Fr. 10.– auf allen Kategorien
Schüler bis 16 Jahre: Fr 15.– (Reservation per e-Mail an: vorverkauf@cantoclassico.ch)

Konzertdauer 1 Std. 40 Min., inkl. Pause

Rollstuhl Die Französische Kirche ist rollstuhlgängig.

Weitere Infos www.cantoclassico.ch

Partner



MÜLLER & SCHADE
MUSIKALIEN SEIT 1850