

FESTLICHE KLÄNGE ZUR WEIHNACHTSZEIT

Sonntag, 20. Dez. 2015, 15:30 Uhr

KLOSTERKIRCHE ILANZ Klosterweg 16

Bettina Schneebeili Mezzosopran

William Lombardi Tenor

Christoph Zbinden Orgel

Vokalensemble

Voces Illiande & Canto Classico

Willi Derungs Leitung

vOces
illiande

Canto Classico

KONZERTPROGRAMM

Johann Sebastian Bach **Nun komm der Heiden Heiland • Gottes Sohn ist kommen • Lob sei dem allmächtigen Gott • Herr Christ, der einig Gottes Sohn**

Aus: Orgelbüchlein (Chor und Orgel), Teil 1: Advent BWV 599–602

Johann Sebastian Bach **Ihr Gedanken und Sinnen** Arie für Tenor

Aus: Kantate BWV 110, Unser Mund sei voll des Lachens

Antonin Dvorak **Ave Maria op. 19b** Mezzosopran und Orgel

Arvo Pärt **Salve Regina** Chor und Orgel, 2001

Gion Antoni Derungs **Tut tgi che po cantar** Frauenstimmen und Orgel
Maria ei stada Soli, Chor und Orgel

Aus: Canzuns religiosas op. 61

César Franck **Ave Maria** Tenor und Orgel

Johann Sebastian Bach **Bereite dich Zion** Arie für Mezzosopran

Aus: Weihnachtsoratorium BWV 248

Johann Crüger **Wie soll ich dich empfangen** Chor und Orgel Arr: Johannes Matthias Michel

Michael Praetorius **Es ist ein Ros entsprungen** Soli, Chor und Orgel

Arr: **Fritz Dietrich** **Was soll das bedeuten** Soli und Orgel

Arr: **Gabriel Fauré** **Il est né le divin enfant** Soli, Chor und Orgel

Noel d'enfants Soli, Chor und Orgel

Johann Sebastian Bach **Puer natus in Bethlehem • Gelobt seist du, Jesu Christ • Vom Himmel hoch, da komm ich her • In dir ist Freude**

Aus: Orgelbüchlein (Chor und Orgel), Teil 2: Weihnachten (BWV 603, 604, 606, 615)

Tomasch Dolf **Nadal** Chor a cappella

arr: **Howard Lorriman** **Still, still, still** Chor und Orgel

John Francis Wade **Adeste fideles** Chor und Orgel

Arr: **H. Lorriman** **O du Fröhliche** Chor und Orgel



VOCES ILLIANDE Das Vokalensemble Voces Illiande entstand 2012 auf Initiative seines künstlerischen Leiters Willi Derungs. Es formiert sich hauptsächlich aus engagierten Sängerinnen und Sängern aus dem Bündnerland. Einige Mitwirkende kommen auch aus weiteren Kantonen. Die Mitsingenden treffen sich mehrmals jährlich zu Intensivproben in Ilanz oder Chur. Das Vokalensemble tritt regelmässig im Raum Ilanz und in Chur auf und beteiligt sich auch an Grossprojekten im KKL Luzern, in der Tonhalle Zürich oder in Bern. Der Name Voces Illiande bezieht sich auf dem aus dem Mittelalter stammenden Ortsnamen von Ilanz (Illiande). Das Kernrepertoire von Voces Illiande ist die Musik der Renaissance und des Barock.



CANTO CLASSICO Das **Vokalensemble** von Canto Classico wurde Ende 2008 ebenfalls von Willi Derungs gegründet. Das Ensemble vereinigt engagierte Sängerinnen und Sänger des gleichnamigen Berner Konzertchors. Das Vokalensemble tritt mehrmals jährlich bei verschiedenen Anlässen in Erscheinung. Das Repertoire umfasst geistliche und weltliche Musik. Der **Konzertchor** Canto Classico wurde 2006 gegründet und verfolgt seither eine rege Konzerttätigkeit in und ausserhalb Berns. Dazu gehörten auch eine Konzertreise nach Italien (2012) sowie die Schweizer Konzerttournee mit der weltberühmten Mezzosopranistin Vesselina Kasarova (2012) sowie mehrere Konzertauftritte im KKL Luzern oder in der Tonhalle Zürich.



Die Zürcher Mezzosopranistin **Bettina Schneebeli** erhielt ihr Gesangsdiplom an der ZHdK bei Jane Thorner. Sie arbeitete mit Daniel Fueter, Hans Adolfsen und Jens Fuhr und besuchte Meisterkurse bei Francisco Araiza und Luana DeVol. Sie war Mitglied des Internationalen Opernstudios am Opernhaus Zürich und konzertierte zusammen mit dem Zürcher Kammerorchester und dem Orchester La Scintilla.



Der brasilianische Tenor **William Lombardi** erhielt seine Gesangsausbildung an der Schola Cantorum in Basel bei Richard Levitt, Ulrich Messthaler, Anthony Rooley und Evelyn Tubb. Er besuchte das Opernstudio an der Musikakademie Basel. Seither zahlreiche Opernengagements (unter anderem am Theater Biel Solothurn) und Konzerte unter Dirigenten wie René Jacobs, Franz Brüggen etc.



Der Pianist und Organist **Christoph Zbinden** erhielt seine Ausbildung an der Hochschule für Musik und Theater Bern bei Thomasz Herbut. Er arbeitet als freischaffender Pianist und Klavierlehrer, ist ein gefragter Korrepetitor und Liedbegleiter und wirkt zudem in der Nähe von Thun als Organist. Er arbeitete mit Pianisten wie Konstantin Scherbakov und Ian Hobson. 2001 spielte er seine erste Solo-CD ein.



Willi Derungs ist in Vignogn GR aufgewachsen. Er ist Gründer und Leiter des Berner Konzertchors Canto Classico und des Orchestra Classica und begründete die Singprojekte von VOCES ILLIANDE. Zudem ist er wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK).

Mit finanzieller Unterstützung von:

ILANZGLION
... DAS TOR ZUR RHEINSCHLUCHT

MIGROS
kulturprozent

blumen
candinas

SWISSLOS 
KULTURFÖRDERUNG
KANTON GRAUBÜNDEN

 **Cavigelli Ingenieure**
kompetent und innovativ

Medienpartner:

RTR Radiotelevision
Svizra Rumantscha

CURA E NUA CHE VUS VULAIS

NOV EN L'APP: Tadlar Radio Rumantsch live



www.rtr.ch/play

