

### **Willi Derungs, Musikalische Leitung**

Willi Derungs, gebürtiger Bündner mit rätoromanischen Wurzeln, durchlief nach der Matura an der Kantonsschule in Chur seine vielseitigen Musikstudien (Dirigieren, Trompete, Klavier, Gesang, Komposition) am Konservatorium Biel und an der Hochschule für Musik in Bern. Weiterführende Studien in Chor- und Orchesterleitung fanden u. a. bei Dr. hc. Ewald Körner, Bern, statt. Diverse internationale Meisterkurse ergänzten die praktische Ausbildung. An den Universitäten Bern und Zürich folgten Studien in Musikwissenschaften, Geschichte, Pädagogik und Germanistik. Willi Derungs arbeitet regelmässig mit in- und ausländischen Solisten, Chören und Orchestern (Bieler Sinfonieorchester, Orchestra Classica, Capriccio Basel, Schweizer Kammerorchester etc.) zusammen. Neben seiner Anstellung als wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Züricher Hochschule der Künste (zhdk) ist er als Dirigent, Pädagoge, Referent und Musikexperte in der ganzen Schweiz und im Ausland anzutreffen. Willi Derungs war Mitbegründer und Leiter der Singwochen von Musica Vocalis (2007-2011). Ebenso gründete er den Berner Konzertchor Canto Classico, mit dem er eine rege Konzerttätigkeit in der ganzen Schweiz pflegt. Für 2012 stehen u. a. eine Konzertreise nach Italien und eine Schweizer Konzerttournee mit der Starsolistin Vesselina Kasarova auf dem Programm. Ebenso gründete Derungs 2009 das aus professionellen Musikern bestehende Orchestra Classica. Willi Derungs verfügt über eine langjährige reiche Erfahrung im Umgang mit Berufs- und Amateurmusikern, die, gepaart mit einem breiten Fachwissen und einem reifen künstlerischen Empfinden, eindrucksvolle Interpretationen garantiert. Mit seiner initiativen und leidenschaftlichen Art gelingt es ihm, den Musizierenden Engagement und Sinn für künstlerisches Arbeiten auf hohem Niveau zu vermitteln, und sie zu besonderen Leistungen zu inspirieren und anzuspornen.