Canto Classico Konzertchor Bern

Der Berner Konzertchor Canto Classico wurde Ende 2006 vom seinem künstlerischen Leiter Willi Derungs gegründet. Neben dem Konzertchor existiert ein kleines Vokalensemble, das vorwiegend Musik a cappella aller Stilrichtungen aufführt. Zum Repertoire des Konzertchors gehören neben dem Schwerpunkt der Wiener Klassik (J. Haydn, W. A. Mozart und L. v. Beethoven) und Werken des Barock (Purcell, Händel, Bach, Vivaldi, Buxtehude, J. C. Graun, Telemann, Benedetti etc.) auch Musik der Romantik (Schubert, Mendelssohn, Rossini, Brahms, Bellini, Donizetti, Verdi, Offenbach, Fauré) und des 20. Jahrhunderts (Duruflé, Paert, Derungs etc.).

Seit seiner Gründung pflegt Canto Classico eine rege Konzerttätigkeit und ist nicht mehr aus dem Berner Musikleben wegzudenken. Canto Classico konzertierte bis anhin regelmässig in der Franz. Kirche und im Kulturcasino Bern sowie auch in der Petruskirche, in der Nydeggkirche, in der Kirche St. Marien, in der kath. Kirche Köniz, in der Rudolf-Steiner-Schule Ittigen, im Stadttheater Langenthal, im Konzertsaal im Rüttihubelbad (Walkringen) sowie im Konzertsaal Solothurn. Hinzu kamen Konzerte in den Kantonen Freiburg, Zürich und Graubünden. Im Sommer 2012 wurde Canto Classico zu einer Konzertreise nach Italien eingeladen sowie im Dezember zur Mitwirkung an einer Schweizer Konzerttournee mit der Starsolistin Vesselina Kasarova und der Philharmonie Baden Baden (D). Ziel des Chors ist es, insbesondere auch jüngere Leute fürs aktive Musizieren auf hohem Niveau zu begeistern. Der Anspruch von Canto Classico besteht darin, berührende Interpretationen auf hohem Niveau zu präsentieren. Deshalb sucht der Chor auch regelmässig die Zusammenarbeit mit hochqualifizierten Solistinnen und Solisten bzw. Orchestermusikerinnen und Orchestermusikern. Mehr Infos unter -> www.cantoclassico.ch